

30TH ANNIV.

熊本市健軍文化ホール 30周年

朗読と音楽

朗読作品
『ねこはしる』

工藤直子／作
童話屋／刊

～流れる音楽の中に言葉を想い、朗読の言葉の中から音楽を聴く～

2025 11.29 (土)

開場 13:30 開演 14:00

熊本市健軍文化ホール



朗読／木内里美さん



ピアノ／藤本史子さん



フルート／大村友樹さん

チケット

全席自由

293席

一般 前売り 1,500円 当日 1,800円

高校生以下 前売り 700円 当日 900円

※未就学児入場可
(無料、要チケット)

プレイガイド

熊本市健軍文化ホール

大谷楽器上通本店 096-355-2248

主催・お問い合わせ／熊本市健軍文化ホール (一般財団法人 熊本市文化スポーツ財団)

〒862-0903 熊本市東区若葉3丁目5番11号 <https://kengunbunka.jp/> MAIL: info@kengunbunka.jp TEL: 096-368-1221

ランは、内気でのろまで、何をやってもビリの猫。

そんなランの親友は、なんと、池の魚！

それぞれの成長を見守っていたのは、大地や蟻やひまわりやイタチ。

みんなで見つめていた命の光……………。



Profile



大村 友樹 (おおむら ゆうき)

北海道出身。12歳よりフルートを始める。東京芸術大学卒。在学中に安宅賞受賞。フルートを細川順三、金昌国両氏に師事。1991年から2006年まで東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団フルート奏者。1997年より2006年まで在京オーケストラの首席奏者を中心とするフルート四重奏団「The Flute Quartet」のメンバー。2006年10月に熊本に移住する。フリーでの演奏活動の他、フルートアンサンブルの指導にも力を注ぐ。2016年より九州交響楽団首席奏者。パールフルート教室熊本教室講師。



藤本 史子 (ふじもと ふみこ)

九州女学院高校(現ルーテル学院)を卒業後、国立音楽大学ピアノ科卒業。ピアノを、吉川由三子、小池和子、上田晴子、の各氏に、スイスレンク国際音楽アカデミーにてアドリアン・コックス氏に師事。国際ピアノ伴奏コンクール優勝。日本ピアノ歌曲伴奏コンクール優勝。N響、日フィル、九響をはじめとするプロオーケストラメンバーや、国内外の著名な演奏家と全国各地で共演を重ねている。CD.DVDも多数リリース中。

又、ラズモフスキー四重奏団、葉加瀬太郎トリオ、東京ベーターベンカルテットとの共演を重ね、スコットランド DG地球救援音楽祭、球磨川音楽祭、みおつくし音楽祭、八女おりなす音楽祭等にも出演。

現在は、東京と九州を中心に、様々なジャンルのコンサートを企画、出演し好評を得ている。

熊本文化懇話会会員。



木内 里美 (きない さとみ)

山形県出身、熊本、大津町在住。1982年、早稲田小劇場(現・劇団 SCOT)に入団。アメリカ、アジア、ヨーロッパ等の海外演劇祭に参加。

1989年、演劇集団かもねぎショットを女性3人で活動開始。演劇とダンスの枠を超えた先駆的な作品で好評。

「夢のあるうち今のうち」(朝日新聞、89年演劇ベスト5選出)「マクベス」(主演：段田安則、南果歩)では5役を演じ分け好評。

2004年、拠点を熊本県に移し、「Theちゃぶ台」を主宰。熊本リージョナルシアターで、自作自演の「やまとなでしこ」を公演し、人気を得て県内外で公演。また熊本県立劇場企画のアウトリーチでの公演や震災復興支援公演として宮城・福島へも回を重ねて公演。他に朗読会や演劇ワークショップにも精力的に取り組み、学校、ホール等で地域に密着し演劇の魅力を伝える活動を続けている。